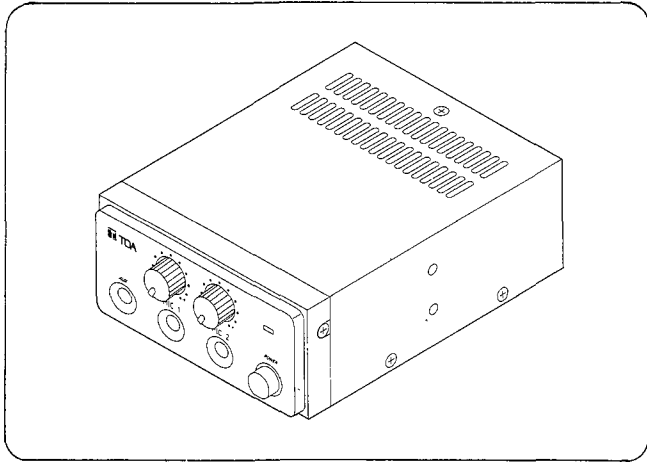
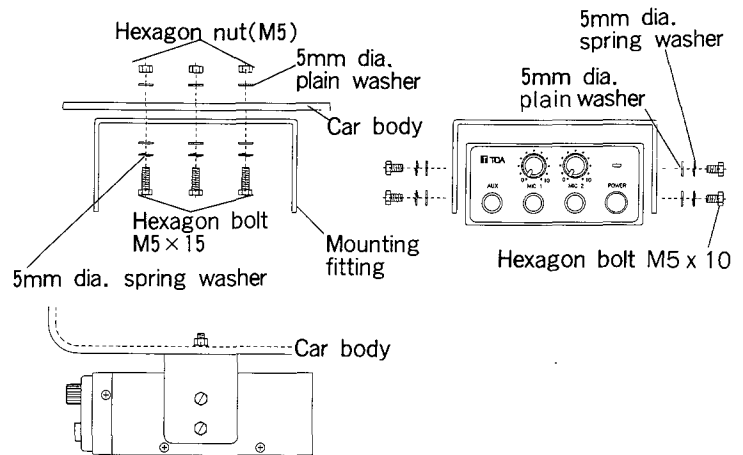


CAR AMPLIFIER CA-200



Please follow the instructions in this manual to obtain the optimum results from this unit.
We also recommend that you keep this manual handy for future reference.

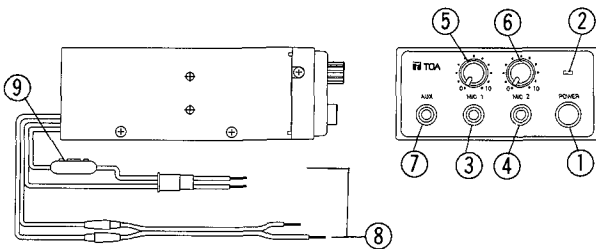
■ Mounting Method



- Install so as to facilitate the dissipation of heat from the radiator of the amplifier.
- Do not use M5 x 15 bolts where M5 x 10 bolts are to be installed. Otherwise parts inside the amplifier may be damaged.

Fasten the microphone holder with self tapping screws (M4 x 16) where the microphone can be handled easily.

■ Name and Function of Each Part



① Power Switch (POWER)

To power on the amplifier, depress the power switch, and to power off the amplifier, depress the switch again.

② Power Lamp

The light comes on when the power supply is switched on.

③ Microphone 1 Input Jack (MIC 1)

④ Microphone 2 Input Jack (MIC 2)

Plug in the supplied microphone or other Low impedance microphone.

⑤ Microphone 1 Volume Control Knob

⑥ Microphone 2 Volume Control Knob

Adjust these knobs to control the volume of microphones plugged in "MIC 1" or "MIC 2" respectively.

⑦ Auxiliary Input Jack (AUX)

Connect a tape recorder or a radio to this jack.

⑧ Power and Loudspeaker Cords

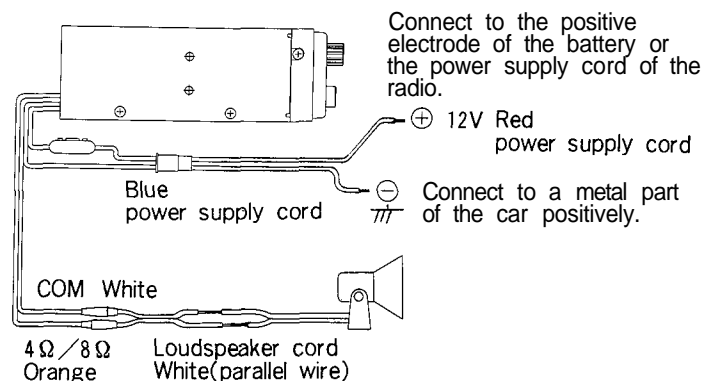
Cords for connecting power supply and the loudspeaker.

⑨ Fuse holder

Be sure to use a fuse of the specified type and rating. Use of other fuse than specified may cause equipment breakdown.

■ Connection

Connect the power supply and the loudspeaker according to the following diagram.



- Not usable for cars using 24V battery.
- Not usable for cars using positive grounding.
- Do not mistake the positive and the negative of the power supply cord in connection. If the blue power supply cord ⊖ is connected to ⊕ by mistake, the amplifier may be damaged.
- Consult our distributor for the output of the amplifier, the input capacity of the loudspeaker and the connection of two or more loudspeakers.

■ Operation

1. Depress the power switch ①, then power is supplied and the power lamp ② lights up.
2. Plug the microphone in the microphone input jack ③.
3. Adjust the microphone 1 volume control ⑤ to an adequate volume.
4. To use other microphone, plug the microphone in the microphone 2 input jack ④ and adjust the volume by the microphone 2 volume control knob ⑥.
Up to two microphones can be used at a time.
5. To amplify the output of a tape recorder or a radio, connect the earphone terminal or the line out terminal of the tape recorder or the radio to the auxiliary input jack ⑦.

To connect the tape recorder or the radio to the amplifier, use a phone plug - to - mini plug cord obtainable at a store or the cord illustrated below.



Phone plug Shielded wire Mini plug

Solder the shield wire to the terminals of the phone plug and the mini plug so as not to contact other terminals.

Consult our distributor for detail.

■ Standard Accessories

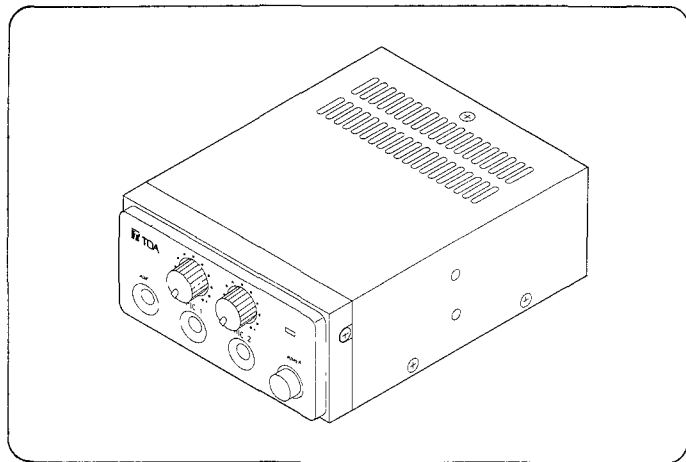
• Dynamic microphone	1
• Microphone holder	1
- Fixing screw (4x16)	2
• Mounting bracket	1
• Mounting screws	
- Hexagon bolt (5 x 15)	3
- Hexagon bolt (5 x 10)	4
- Hexagon nut (M5)	3
- Spring washer 5	7
- Plain washer 5	10
• Power supply cord (1.5m)	1
• Loudspeaker cord (0.3m)	1
• Fuse 4A	1

■ Specifications

Power requirement	Standard voltage : 13.8 VDC Allowable range : 10 - 16 VDC (using 12V battery)
Current consumption	1.8 A or less (8 Ω/10 W output) 2.8 A or less (4 Ω/20 W output)
Rated power output	10W at 8 Ω, 20W at 4 Ω
Distortion	Less than 5% (at 1kHz rated output)
Inputs	MIC 1 : 600 Ω, 4 mV MIC 2 : 600 Ω, 4 mV AUX : 10k Ω, 500 mV
Frequency response	100Hz - 10kHz ±3dB
Dimensions	120 (W) × 60 (H) × 170 (D) mm
Weight	0.7 kg (without accessories)
Accessory microphone	Uni-directional dynamic type with talk switch Impedance: 600 Ω Sensitivity : -73 dB ±3 dB

カーアンプ

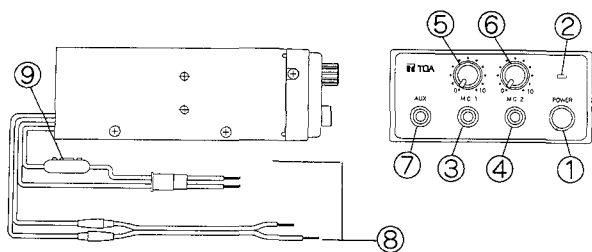
CA-200



このたびはTOAカーアンプをお買いあげいただき、まことにありがとうございます。

このカーアンプは自動車における一般公報用・商業用などに適した小型高性能の定格出力20W(4Ω)、10W(8Ω)の車載用アンプです。正しくご使用いただくために、必ずこの取扱い説明書をお読みになり、末永くご愛用いただきますようお願い申し上げます。

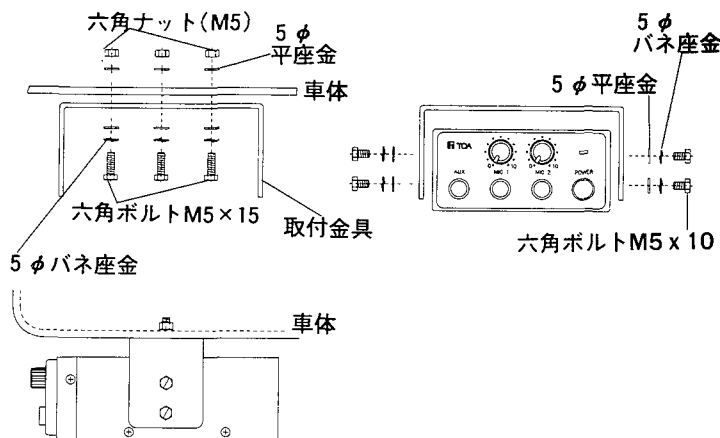
■ 各部の名称と働き



- ①電源スイッチ(POWER)
押すと電源が入り、もう一度押すと切れます。
- ②電源表示灯
電源が入ると点灯します。
- ③マイク1入力ジャック(MIC1)
- ④マイク2入力ジャック(MIC2)
付属のマイクロホン、又は他のマイクロホンを接続します。
- ⑤マイク1音量ツマミ
- ⑥マイク2音量ツマミ
マイク1、マイク2に接続されたそれぞれのマイクロホンの音量調節ツマミです。
- ⑦予備入力ジャック(AUX)
テープレコーダ、ラジオなどが接続できます。
- ⑧電源及びスピーカコード
電源及びスピーカを接続します。
- ⑨ヒューズホルダ
電源ヒューズを取換えるときは必ず指定電流のものをお使いください。指定以外のものをご使用になりますと、故障の原因となります。

■ 取付方法

アンプ本体は図のように取付金具でしっかりと車体に取付けてください。

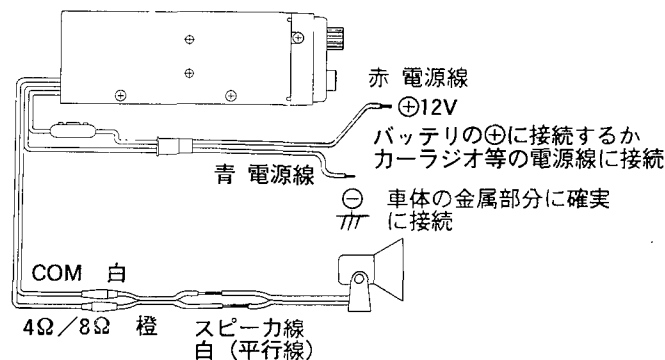


- アンプの放熱器が熱を放散しやすいように取付けてください。
- 取付ボルトはM5 x 10のところへM5 x 15を使用しないでください。アンプ内部の部品を破損することがあります。

マイクロホンホルダはマイクロホンの操作しやすいところにタッピングネジ(M4 x 16)で取付けてください。

■ 接続方法

電源及びスピーカは図に従って配線してください。



- 24Vバッテリーの車には使用できません。
- ⊕アースの車には使用できません。
- 電源線の接続は⊕、⊖をまちがえないようにしてください。青色の電源線⊖をまちがって⊕に接続すると破損することがあります。
- アンプの出力とスピーカの入力容量の関係やスピーカを2ヶ以上使用される場合のつなぎ方は購入店にご相談ください。

■ ご使用方法

- 電源スイッチ①を押して電源表示灯②が点灯していることを確認します。(電源表示灯②が点灯しない場合は、電源コードの接続がまちがっていないか点検してください。)
- マイク1入力ジャック③にマイクロホンのプラグを挿入してください。
- マイク1音量つまみ⑤で適当な音量に調整してください
- マイク2をご使用の場合はマイク2入力ジャック④にマイクロホンを接続してマイク2音量つまみ⑥で調整します。
マイクロホンは2本まで使用できます。
- テープレコーダ、ラジオ等を拡声したい場合は予備入力ジャック⑦にテープレコーダ等のイヤホン端子又はLINE OUT端子を接続します。この場合音量の調整はテープレコーダ等の音量つまみでおこなってください。

アンプとテープレコーダ等の接続には市販の〔ホーンプラグ→ミニプラグ〕のコードをご使用いただくか、下記のような接続コードをご使用ください。



ホーンプラグ シールド線 ミニプラグ

シールド線はホーンプラグ及びミニプラグの端子に他の端子が接触しないように確実に半田付してください。

くわしくは販売店にご相談ください。

■ 付属品

- ダイナミックマイクロホン (スイッチ付) 1
- マイクロホンホルダ 1
 - ・ 取付ねじ (バインドタッピング 4 x 16) 2
- 取付金具 1
- 取付ねじ
 - ・ 六角ボルト 5 x 15 3
 - ・ 六角ボルト 5 x 10 4
 - ・ 六角ナット (M5) 3
 - ・ スプリングワッシャ 5 7
 - ・ ワッシャ 5 10
- 電源コード (1.5m) 1
- スピーカ線 (0.3m) 1
- ヒューズ 4A 1

■ 仕 様

電 源 電 圧	標準電圧 DC13.8V 使用範囲 DC10~16V (12Vバッテリー使用)
消 費 電 流	定格出力時 (8Ω10W時) 1.8A以下 " (4Ω20W時) 2.8A以下
出 力 力	定格 10W (8Ω) 20W (4Ω)
歪 率	5%以下 (1kHz定格出力時)
入 力 回 路	MIC1 600Ω 4mV MIC2 600Ω 4mV AUX 10kΩ 500mV
周 波 数 特 性	100Hz~10kHz ±3dB以内
寸 法 (mm)	120(W) × 60(H) × 170(D)
質 量 (kg)	0.7 (本体)
付属マイクロホン	単一指向性ダイナミックマイクロホン (トークスイッチ付) インピーダンス: 600Ω 感度: -73dB ± 3dB



TOA 株式会社

TOA・インフォメーション・センター	フリーダイヤル(無料電話) ☎0120-108-117
商品や技術など、各種お問合せにお応えします。 業務時間 9:00~17:00(日曜・祝日除く)	〒665 富塚市高松町2番1号 TEL. 0797-72-7567 FAX. 0797-72-1090

札幌営業所 TEL (011)231-4641代	横浜営業所 TEL (045)261-2721代	岡山営業所 TEL (086)241-8029代
青森営業所 TEL (0177)23-3751代	東京電設 TEL (03)3814-6211代	広島営業所 TEL (082)291-3988代
秋田営業所 TEL (0188)24-7231代	静岡営業所 TEL (054)237-8850代	北九州営業所 TEL (093)581-4722代
盛岡営業所 TEL (0196)54-5211代	奈良営業所 TEL (0762)33-1951代	福岡営業所 TEL (092)431-0061代
仙台営業所 TEL (022)256-8100代	岐阜営業所 TEL (0582)76-1401代	熊本営業所 TEL (096)384-1612代
山形営業所 TEL (0249)23-7744代	名古屋営業所 TEL (052)971-8211代	鹿児島営業所 TEL (0992)56-5245代
水戸営業所 TEL (0292)31-9811代	名古屋電設 TEL (052)962-5721代	那覇営業所 TEL (098)866-5598代
宇都宮営業所 TEL (0286)62-1431代	津営業所 TEL (0592)24-6645代	プロサウンド
高崎営業所 TEL (0273)26-3955代	大阪営業所 TEL (06) 353-2727代	東京営業所 TEL (03)3815-8731代
多摩営業所 TEL (0425)84-1711代	京都営業所 TEL (075)801-7328代	プロサウンド
高野営業所 TEL (0262)26-3628代	神戸営業所 TEL (078)577-4326代	大阪営業所 TEL (06) 354-8760代
新潟営業所 TEL (025)246-2316代	堺営業所 TEL (0722)21-6665代	舞台音響部 TEL (03)3815-8731代
千葉営業所 TEL (043)234-6511代	大阪電設 TEL (06) 358-1141代	法人営業推進部 TEL (03)3818-4721代
大宮営業所 TEL (048)685-5131代	高松営業所 TEL (0878)51-3166代	TEL (06) 353-4430代
千代田営業所 TEL (03)3814-2711代	松山営業所 TEL (0899)31-1586代	SSD 推進部 TEL (03)3818-4721代